

HOJA DE EJERCICIOS - PROMOCION 1



DOMA VAQUERA

CONCURSO:

FECHA

JINETE:

CABALLO:

JUEZ:

Permite el uso de las cuatro riendas (3 en la izquierda y 1 en la derecha, o las 4 en la mano izquierda).

| Nº | MOVIMIENTOS | NOTAS | DIRECTRICES | COEF. | PUNTOS | OBSERVACIONES |
|----|--|-------|---|-------|--------|---------------|
| 1 | Presentación al paso dando una vuelta por el exterior de la pista | | Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines, montura, cola y pelado. | | | |
| 2 | Entrada libre (paso, trote o galope) por la línea central. Parada. Inmovilidad. Saludo | | Rectitud y colocación desde la entrada. Parar cargando los posteriores, reparto peso entre las extremidades y saludo. Transición al aire de partida. | | | |
| 3 | Paso por derecho, castellano o de trabajo y corto. Mínimo 30 metros | | Regularidad del aire, rectitud, colocación del cuello; posteriores en las huellas de los anteriores o sobrepasándolas; mosquero acompasado al movimiento. | 3 | | |
| 4 | Círculos al paso no menor de 10 m. (ambas manos) | | Incurvación de cabeza a cola; regularidad y salida sin perder la acción. | | | |
| 5 | Paso atrás con salida al paso | | Parada, mínimo 4 pasos atrás y 4 hacia delante, transiciones. | | | |
| 6 | Trote de trabajo y largo | | Regularidad, rectitud, impulsión y transiciones. | | | |
| 7 | Trote de trabajo en círculos (ambas manos) mínimo 10 m. | | Incurvación de cabeza a cola; regularidad y salida sin perder. | | | |
| 8 | Galope de trabajo y largo | | Salida a ambas manos, transiciones, regularidad, incurvación de cabeza a cola, remetimiento de los posteriores. | 2 | | |
| 9 | Círculos al galope no menor a 10 m. (ambas manos) | | Colocación, equilibrio, regularidad, incurvación de cabeza a cola, remetimiento de los posteriores. | | | |
| 10 | Parada con pasos atrás y salida al trote | | Parada. Mínimo 4 pasos, regularidad y salida sin perder la acción. | | | |
| 11 | Transiciones:trote- galope y galope-trote. | | Partiendo en la línea recta, regularidad, sometimiento, y definidas con claridad. | | | |
| 12 | Ceder a la pierna "sobre la diagonal" al trote a ambas manos. | | Regularidad y soltura, sin incurvación, con un ligero pliegue de nuca al lado opuesto al que se desplaza. | | | |
| 13 | Parada. Inmovilidad y Saludo en el centro de la pista | | Rectitud en la colocación, reparto del peso entre las extremidades. Salida al paso. | | | |
| 14 | Sumisión, impulsión y colocación del caballo | | Sumisión, características fundamentales. | 2 | | |
| 15 | Asiento y colocación del jinete y corrección en las ayudas | | Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas. Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas. | 2 | | |

MAXIMA PUNTUACION POR JUEZ: 200

Tiempo: 5 minutos

PUNTOS OBTENIDOS

ELIMINACION ART. 12

PENALIZACIONES
Este apartado solo para el
Presidente

APARTADO

Firma del Juez